

6644-C-18

Reservado Para  
Archivo  
N° de Orden



# CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE CORDOBA

Expediente N°

Año 200 .....

Sello Fechador

Iniciador:

Gales. Bloque Vamos

Proyecto de Decreto

Asunto:

Declarar de Interés Cultural el libro  
"Imágenes de Córdoba Fotografías de  
Jorge B. Pilcher, 1870 y 1890". -

**EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA**

CONCEJO DELIBERANTE  
SECRETARIA LEGISLATIVA  
19 MAR 2018 HORA 9:20  
RECIBIO *[Firma]*  
P° 6 FIRMA *[Firma]*

**DECRETA**

**Artículo 1°.-** DECLARASE de Interés Cultural el libro "**Imágenes de Córdoba. Fotografías de Jorge B. Pilcher, 1870 y 1890**", cuya investigación y escritura de textos son de autoría de la Dra. María Cristina Boixadós, el cual se terminó de imprimir en el mes de diciembre de 2017 en la ciudad Autónoma de Buenos Aires.

**Artículo 2°.-** DE forma.

*[Firma]*  
DAVID URRETA  
CONCEJAL MOVIMIENTO A.D.N.  
Concejo Deliberante de la Ciudad de Córdoba

*[Firma]*  
TOMÁS MÉNDEZ  
CONCEJAL  
PRESIDENTE DE BLOQUE MOVIMIENTO A.D.N.  
Concejo Deliberante de la Ciudad de Córdoba

*[Firma]*  
SANTIAGO GÓMEZ  
CONCEJAL MOVIMIENTO A.D.N.  
Concejo Deliberante de la Ciudad de Córdoba

BLOQUE VAMOS  
PASAJE COMERCIO 447 - 1° PISO  
CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA

6644 - C - 18

## FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene por objeto declarar de Interés Cultural el libro "*Imágenes de Córdoba, Fotografías de Jorge B. Pilcher, 1870 -1890*", cuya investigación y escritura de textos son de autoría de la Dra. María Cristina Boixadós.

Dicha obra literaria fue publicada en el año 2017 y narra la vida actividad de un fotógrafo inglés radicado en Córdoba que recorrió la ciudad y la provincia entre los años indicados retratando las instalaciones ferroviarias, obras públicas, acontecimientos políticos y las obras del Dique Mal Paso y San Roque concluido en 1890, entre otras. Las 90 imágenes seleccionadas son un testimonio visual del pasado, constituyéndose en la primera y más amplia colección que ha llegado a resguardarse después de 140 años.

Respecto a la autora del libro, debemos señalar que nació en Córdoba, doctorada en Historia en 1997, y fue docente de la carrera de Cine y T. V. de la Facultad de Artes e investigadora del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.

Ha publicado numerosos libros, algunos de ellos como coautora y entre los cuales se destacan: *Las tramas de una ciudad, Córdoba entre 1870 y 1895* (2000), *Fragmentos de una historia Córdoba 1920-1955, Fotografías periodísticas de la colección Antonio Novello* (2005), *El cauce viejo de La Cañada, fotografías 1885-1945* (2005), *Córdoba fotografiada entre 1870 y 1930, Imágenes urbanas* (2008), *Ciudad Visible, Córdoba en 1910* (2009), *Imágenes con Historia (1870- 1970)* Universidad Nacional de Córdoba (2013) y la compilación *Imágenes de Ciudad, Representaciones y visibilidades de la vida urbana entre 1870 y 1970* (2013).

También ha publicado la serie *Memorias de mi plaza* (2013-2014) editada por la Secretaría de Ambiente de la Municipalidad de Córdoba y la Secretaría de Extensión de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Su última publicación se titula *Historias reveladas, Córdoba 1870-1955* (2014).